

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гаврилов Сергей Александрович  
Должность: И.О. Ректора  
Дата подписания: 30.04.2026 12:16:48  
Уникальный программный ключ:  
f17218015d82e3c1457d1df9e244def505047355

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский университет  
«Московский институт электронной техники»

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УР  
А.Г.Балашов  
«28» февраля 2024 г.



ОПИСАНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки  
54.03.01 «Дизайн»  
Направленность (профиль) — «Графический дизайн»

Москва, 2024

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Список нормативных документов, на основании которых разработана образовательная программа:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата, утвержденный приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. №1015);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06 апреля 2021 г. N 245;

#### Профессиональные стандарты

**11.013** «Графический дизайнер» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ 17 января 2017 г. №40н).

– Иные нормативно-правовые акты Минобрнауки России;

– Устав МИЭТ;

– Порядок разработки и утверждения образовательной программы высшего образования (бакалавриат, специалитет и магистратура) и другие локальные нормативные акты МИЭТ.

### 1.2. Введение

Результаты освоения ОП определяются приобретаемыми выпускниками компетенциями, т.е. их способностью и готовностью применять знания, умения и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает предметный мир, информационное и визуальное пространство и связанные с ним системы, явления и процессы, в том числе социально-экономической, культурной, гуманитарной и научно-технической среды:

– брендинг и реклама;

– моушн-дизайн: научные, исследовательские, образовательные и рекламно-информационные мультимедийные продукты, 3D-графика, анимация;

– медиадизайн, web-дизайн, SMD (дизайн для социальных сетей);

– полиграфический дизайн и упаковка;

Результатом освоения ОП является получение современного комплексного образования, сочетающего теоретические знания в области естественнонаучных и технических дисциплин, практические навыки по результатам изучения специальных проектных, академических художественных дисциплин и дисциплин в области цифрового и медиа пространства.

Большое внимание уделяется подготовке учащихся к реальной профессиональной деятельности с учетом современных тенденций в области графического, цифрового и медиа дизайна, трехмерного геометрического компьютерного моделирования, анимации, визуализации и мультимедиа. Для этого оборудованы компьютерные классы, оснащенные современной техникой, дающие возможность студентам еще во время обучения

участвовать в работе над реальными проектами под руководством профессиональных проектировщиков, осуществляя весь комплекс работ, от предпроектного анализа до создания готового продукта. К руководству проектными студиями привлечены ведущие специалисты.

Комплект документов по образовательной программе определяет цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной образовательной программе и включает в себя:

- описание ОП ВО;
- учебный план;
- матрицу компетенций, отражающую последовательность их формирования;
- календарный учебный график;
- рабочие программы дисциплин (модулей) и их аннотации;
- рабочие программы практик и их аннотации;
- программу государственной итоговой аттестации (ГИА);
- оценочные материалы для промежуточной аттестации в виде фондов оценочных средств по компетенциям/подкомпетенциям;
- методические материалы;
- рабочую программу воспитания;
- календарный план воспитательной работы.

Все информационные и учебно-методические материалы по ОП размещены в электронной информационно-образовательной среде МИЭТ, реализованной на базе корпоративной информационно-технологической платформы ОРИОКС (Организация распределенного информационного обмена в корпоративных средах), и доступны любому участнику образовательного процесса.

Настоящая ОП ВО является основой для разработки индивидуальных учебных планов студентов, обучающихся по ускоренной образовательной программе.

## **2. МИССИЯ И ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Миссия образовательной программы**

Миссия реализуемой в НИУ МИЭТ образовательной программы «Графический дизайн», заключается в формировании элиты российских профессионалов, достойно конкурирующих на мировом рынке цифрового искусства и дизайна, в формировании новой модели образования, нацеленной на воспитание думающих и ответственных профессионалов, подготовленных на высочайшем международном уровне, в соответствии с международными стандартами индустрии дизайна, и интегрированных в мировой экономический, социокультурный и производственный процесс, что будет способствовать развитию и повышению конкурентоспособности российской промышленности.

### **2.2. Цели образовательной программы**

Глобальная цель образовательной программы «Графический дизайн» – состоит в формировании целостной личности – профессионала мирового уровня, востребованного в сфере проектирования объектов графического дизайна. Достижение поставленной цели реализуется посредством решения следующих задач: выработка профессиональных навыков, позволяющих успешно реализовывать творческий потенциал для достижения

стабильно высокого уровня конкурентоспособности в различных областях деятельности дизайнера; реализация и усовершенствование новой концепции художественного образования: синтез художественных, проектных дисциплин и новейших компьютерных технологий.

Общая образовательная цель ОП – качественное обучение студентов и получение ими высшего профессионального профилированного образования, обеспечивающего приобщение к современному обществу и развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, обеспечивающих социальную мобильность и устойчивость на рынке труда и позволяющих успешно работать в сфере разработки, производства и реализации цифрового продукта.

В области воспитания целью является развитие у студентов личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту, социальной мобильности и приверженности высоким морально-этическим нормам.

### **3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Присваиваемая квалификация** - бакалавр

**Форма обучения** – очная / очно-заочная

**Язык реализации** – русский

**Срок освоения** – 4 / 4,5 года

**Особенности реализации образовательной программы**

Образовательная программа ориентирована на практическую проектную деятельность, включающую синтез академических художественных, специальных проектных дисциплин и новейших компьютерных технологий.

Изучение профессиональных компьютерных программ сопровождается компьютерными тренг-системами, позволяющими применять смешанное обучение с использованием электронных компонентов по данным дисциплинам.

Обучение строится на погружении в актуальный профессиональный, социальный, культурный и экономический контекст через организацию междисциплинарных совместных проектов с участием представителей различных направлений подготовки: программистов, инженеров, экономистов, дизайнеров. В процессе обучения используются инновационные образовательные технологии, смешанное обучение, обеспечивается разнообразие методов и концепций в проектировании и компьютерном моделировании.

**Практическая подготовка:** осуществляется в профильных организациях и в МИЭТ, а также в их структурных подразделениях, при проведении практических занятий, курсового проектирования, учебной и производственной практик.

**Структура программы включает следующие блоки:**

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

**Объем программы** – 240 з.е.

**Объем программы, реализуемый за один учебный год** – составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

**Объем обязательной части, без учета объема ГИА** – более 60% общего объема программы.

**Виды практик:**

- учебная;
- производственная.

Типы учебной практики: *учебно-ознакомительная (Пленэр), учебно-ознакомительная (Музейная).*

Типы производственной практики: *проектно-технологическая и преддипломная.*

**ГИА:**

В ГИА входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

**Особенности реализации ОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:** при наличии инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется адаптация образовательной программы с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и нозологий этих обучающихся в соответствии с локальными нормативными актами МИЭТ.

**Требования к абитуриенту**

Наличие документа о среднем (полном) общем образовании или о среднем профессиональном образовании. Иные требования устанавливаются Правилами приема в МИЭТ на конкретный учебный год.

#### **4. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Направленность (профиль) конкретизирует содержание программы бакалавриата в рамках направления подготовки путем ориентации ее на область, объекты и (или) сферу профессиональной деятельности выпускников; тип задач и задачи профессиональной деятельности выпускников.

##### **4.1. Области и (или) сферы профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна).

##### **4.2. Типы задач и задачи профессиональной деятельности выпускников**

Тип задач профессиональной деятельности выпускников:

- проектный.

Задачи профессиональной деятельности выпускников

*проектный тип задач:*

- проведение предпроектных исследований, изучение потребностей и предпочтений целевой аудитории;
- проектирование объектов визуальной коммуникации, бренд-идентификации и рекламы;
- выполнение комплексных дизайн-проектов визуально-графической среды

(различных видов полиграфической продукции, периодических изданий, книжных изданий, интернет-сайтов, объектов цифровой среды, упаковки и этикетки, различных видов рекламной продукции, визуальной коммуникации, систем фирменной идентификации, плакатов и т. д.);

- определение технологии реализации дизайн-проекта и подбор средств проектирования и необходимых материалов;

- подготовка дизайн-макета к производству (печати, публикации);

- использование современных информационных технологий и компьютерного моделирования в проектной деятельности.

#### **4.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности являются:

- бренд-идентификация и реклама;

- моушн- и мультимедиа-дизайн;

- web-дизайн, SMD (дизайн для социальных сетей);

- полиграфическая продукция, периодические издания;

- этикетка и упаковка.

#### **4.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

##### **универсальные (УК):**

<b>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции выпускника</b>
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые диффектологические знания в социальной и профессиональной сферах
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

**общефессиональные (ОПК):**

<b>Наименование категории (группы) общефессиональных компетенций</b>	<b>Код и наименование общефессиональной компетенции выпускника</b>
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно

	обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
Организаторская деятельность	ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
Педагогическая деятельность	ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
Государственная политика	ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

**профессиональные (ПК):**

<b>Код и наименование профессиональной компетенции выпускника программы бакалавриата</b>	<b>Трудовая функция из ПС, на основе которой сформулирована компетенция</b>	<b>Обобщенная трудовая функция</b>	<b>Профессиональный стандарт</b>
<b>Проектный тип задач</b>			
<b>ПК-1</b> Способен к проектированию графической продукции и средств визуальной коммуникации и представлению проекта в виде эскиза, макета, прототипа	<b>В/02.6</b> Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>В</b> Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<b>11.013</b> Графический дизайнер
<b>ПК-2</b> Способен к разработке дизайн-проектов графической продукции и средств визуальной коммуникации в соответствии с современными технико-технологическими требованиями			

ПК-3 Способен к компьютерному моделированию, визуализации и презентации дизайн-проекта			
--	--	--	--

## **5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **5.1. Общие условия реализации ОП**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде МИЭТ – ОРИОКС (<https://orioks.miet.ru>) из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

Корпоративная информационно-технологическая платформа ОРИОКС обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам модулей (дисциплин), практик, к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах модулей (дисциплин), практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ОП;

- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

### **5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОП**

Реализация программы бакалавриата обеспечена учебными аудиториями для проведения учебных занятий, оснащенными оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения образовательной программы приведено в соответствующих рабочих программах дисциплин (модулей) и практик.

### **5.3. Кадровые условия реализации ОП**

Не менее 70% педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), систематически ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемого модуля (дисциплины).

Не менее 5% численности педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях, являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники и имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет.

Не менее 60% педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень и (или) ученое звание.

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук, члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

#### **РАЗРАБОТЧИКИ**

Директор Института ЦД  
Доцент, к.т.н



Т.Ю. Соколова

Доцент Института ЦД

И.В. Капитонова

#### **СОГЛАСОВАНО**

Директор ДРОП



Н.Ю. Соколова

Начальник АНОК



И.М. Никулина