

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Беспалов Владимир Александрович  
Должность: Ректор МИЭТ  
Дата подписания: 12.10.2023 12:45:47  
Уникальный программный ключ:  
ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f8bea882b08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Национальный исследовательский университет  
«Московский институт электронной техники»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.Г. Балашов

«12» октября 2023 г.

М.П.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

Направление подготовки - 37.03.01. «Психология»

Направленность (профиль) – «Организационная психология»

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательной программы:

Компетенции	Подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций
<b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.РЯКР</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке	<b>Знания:</b> знает основные понятия культуры речи, основные нормы современного русского языка. <b>Умения:</b> умеет составлять на русском языке тексты различных жанров, четко формулируя задачи профессиональной деятельности. <b>Опыт деятельности:</b> имеет опыт осуществления коммуникации в устной и письменной формах на нормативном русском языке в соответствии с ситуацией общения

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы.

Данная дисциплина формирует уверенное владение родным языком, способность быстро понимать речь окружающих и грамотно реагировать на неё, способность ясно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Для изучения курса русского языка и культуры речи особое значение приобретают знания, полученные при изучении школьных курсов русского языка и литературы, истории России, обществознания.

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
1	1	2	72	16	-	16	40	ЗаО
1	2	2	72	16	-	32	24	ЗаО

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля
	Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
1. Основные понятия культуры речи.	6	-	6	20	устный опрос
					тестирование
					доклады на практических занятиях
					письменные работы
					контрольная работа 1
2. Лексические нормы русского литературного языка	10	-	10	20	устный опрос
					письменные работы
					доклады на практических занятиях
					тестирование
					контрольная работа 2
3. Морфологические нормы русского языка	8	-	8	12	устный опрос
					тестирование
					доклады на практических занятиях
					письменные работы
					контрольная работа 3
4. Синтаксические нормы русского языка	8	-	8	12	устный опрос
					тестирование
					доклады на практических занятиях

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля
	Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
					контрольная работа 4
					Подготовка к зачету

#### 4.1. Лекционные занятия

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	Культура речи как научная дисциплина. Основные понятия культуры речи. Современный русский литературный язык и его свойства. Культура речи в ряду других дисциплин языкознания. Актуализация культуры речи.
	2	2	Правильность – центральное понятие культуры речи. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка. Понимание термина «языковая норма» в современной лингвистической литературе. Признаки нормы, основные типы норм. Вариантность и норма.
	3	2	Система стилей литературного языка. Книжная речь, ее основные признаки. Разговорная речь, ее основные признаки. Функциональные стили: научный, официально-деловой, художественный, публицистический, разговорный.
2	4	2	Точность и простота речи. Лексические нормы русского литературного языка. Смысловая точность речи. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность (алогизм, плеоназм, тавтология).
	5	2	Точность речи. Понятие паронимии и паронимии. Стилистическое использование паронимов и созвучных слов. Смещение паронимов. Ошибки, вызванные паронимией.
	6	2	Богатство речи. Однозначные и многозначные слова. Стилистическая оценка многозначных слов и явления омонимии. Омонимы. Причины возникновения омонимов. Виды омонимов. Полные и неполные лексические омонимы. Ошибки, возникающие из-за употребления многозначных слов и омонимов. Использование в речи паронимов, омонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
	7	2	Богатство речи. Синонимы. Виды синонимов. Синонимический ряд, доминанта синонимического ряда. Стилистические функции синонимов в тексте. Антонимы. Лексическая антонимия как проявление системных отношений в русском языке. Стилистическое использование антонимов в художественных и публицистических текстах. Ошибки при употреблении антонимов в речи.
	8	2	Фразеологические единицы русского языка, их экспрессивность. Особенности строения и употребления фразеологизмов. Речевые ошибки при употреблении фразеологизмов.
3	1	2	Правильность: нормы грамматики. Морфологические нормы современного литературного языка. Вариантные формы грамматического рода имен существительных. Определение категории рода у имен существительных. Стилистическая характеристика категории числа и вариантов падежных форм. Окончания имени существительного в именительном падеже множественного числа. Нестандартное образование форм именительного падежа у ряда существительных. Окончания имени существительного в родительном падеже множественного числа. Имя собственное. Особенности склонения имен и фамилий в русском языке.
	2	2	Имя прилагательное. Стилистическая характеристика имени прилагательного. Особенности образования форм имени прилагательного. Местоимение. Использование местоимений в речи, варианты форм местоимений. Ошибки, возникающие при неверном их употреблении.
	3	2	Имя числительное. Особенности склонения составных и сложных количественных и порядковых числительных. Сочетания числительных с существительными. Употребление собирательных числительных. Употребление числительных в составе сложных слов.
	4	2	Особенности употребления грамматических категорий глагола, их стилистическое использование. Особенности употребления грамматических форм глагола.
4	5	2	Синтаксические нормы: строй простого предложения; стилистические функции порядка слов в предложении; варианты форм, связанные с управлением. Многообразие синтаксических конструкций в русском языке. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Порядок слов в предложении.
	6	2	Предложения с однородными членами. Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложений. Проблема координации главных членов предложений. Стилистическое использование разных типов сказуемого. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения
	7	2	Согласование определений и приложений. Стилистическая оценка вариантов согласования определений и приложений. Беспредложное и предложное управление. Варианты форм, связанные с управлением.

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
	8	2	Изобразительно-выразительные средства языка: фонетические, синтаксические и лексические средства

#### 4.2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

№ модуля дисциплины	№ практического занятия	Объем занятий (часы)	Наименование занятия
1	1	2	Культура речи как научная дисциплина. Основные понятия культуры речи. Современный русский литературный язык и его свойства. Культура речи в ряду других дисциплин языкознания. Актуализация культуры речи.
	2	2	Правильность – центральное понятие культуры речи. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка. Понимание термина «языковая норма» в современной лингвистической литературе. Признаки нормы, основные типы норм. Вариантность и норма.
	3	2	Система стилей литературного языка. Книжная речь, ее основные признаки. Разговорная речь, ее основные признаки. Функциональные стили: научный, официально-деловой, художественный, публицистический, разговорный.
2	4	2	Точность и простота речи. Лексические нормы русского литературного языка. Смысловая точность речи. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность (алогизм, плеоназм, тавтология).
	5	2	Точность речи. Понятие паронимии и паронимии. Стилистическое использование паронимов и созвучных слов. Смещение паронимов. Ошибки, вызванные паронимией.
	6	2	Богатство речи. Однозначные и многозначные слова. Стилистическая оценка многозначных слов и явления омонимии. Омонимы. Причины возникновения омонимов. Виды омонимов. Полные и неполные лексические омонимы. Ошибки, возникающие из-за употребления многозначных слов и омонимов. Использование в речи паронимов,

№ модуля дисциплины	№ практического занятия	Объем занятий (часы)	Наименование занятия
			омонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.
	7	2	Богатство речи. Синонимы. Виды синонимов. Синонимический ряд, доминанта синонимического ряда. Стилистические функции синонимов в тексте. Антонимы. Лексическая антонимия как проявление системных отношений в русском языке. Стилистическое использование антонимов в художественных и публицистических текстах. Ошибки при употреблении антонимов в речи.
	8	2	Фразеологические единицы русского языка, их экспрессивность. Особенности строения и употребления фразеологизмов. Речевые ошибки при употреблении фразеологизмов.
3	1	2	Правильность: нормы грамматики. Морфологические нормы современного литературного языка. Стилистическая характеристика категории рода. Вариантные формы грамматического рода имен существительных. Определение категории рода у имен существительных.
	2	2	Стилистическая характеристика категории числа и вариантов падежных форм. Окончания имени существительного в именительном падеже множественного числа. Нестандартное образование форм именительного падежа у ряда существительных.
	3	2	Окончания имени существительного в родительном падеже множественного числа.
	4	2	Имя собственное. Особенности склонения имен и фамилий в русском языке.
	5	2	Имя прилагательное. Стилистическая характеристика имени прилагательного. Особенности образования форм имени прилагательного. Местоимение. Использование местоимений в речи, варианты формы местоимений. Ошибки, возникающие при неверном их употреблении.
	6	2	Имя числительное. Особенности склонения составных и сложных количественных и порядковых числительных. Сочетания числительных с существительными. Употребление собирательных числительных. Употребление числительных в составе сложных слов
	7	2	Особенности употребления грамматических категорий глагола, их стилистическое использование. Особенности употребления грамматических форм глагола.
4	8	2	Синтаксические нормы: строй простого предложения; стилистические функции порядка слов в предложении; варианты форм, связанные с управлением. Многообразие синтаксических конструкций в русском языке. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Порядок слов в предложении.
	9	2	Предложения с однородными членами. Устранение речевых ошибок при употреблении однородных членов предложений.

№ модуля дисциплины	№ практического занятия	Объем занятий (часы)	Наименование занятия
	10, 11	4	Проблема координации главных членов предложений. Стилистическое использование разных типов сказуемого. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения.
	12		Согласование определений и приложений. Стилистическая оценка вариантов согласования определений и приложений.
	13, 14	4	Беспредложное и предложное управление. Варианты форм, связанные с управлением.
	15	2	Изобразительно-выразительные средства языка: фонетические и лексические средства.
	16	2	Изобразительно-выразительные средства языка: синтаксические средства

#### 4.3. ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

*Не предусмотрены*

#### 4.4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	12	Проработка теоретического материала. Подготовка заданий к семинарскому заданию
	2	Подготовка к контрольной работе по Модулю 1.
2	12	Проработка теоретического материала. Подготовка заданий к семинарскому заданию
3	2	Подготовка к контрольной работе по Модулю 2
	6	Проработка теоретического материала. Подготовка заданий к семинарскому заданию
	2	Подготовка к контрольной работе по Модулю 3
	8	Подготовка к зачету
4	12	Проработка теоретического материала. Подготовка заданий к семинарскому заданию



№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
	2	Подготовка к контрольной работе по Модулю 4
	6	Подготовка к зачету

#### 4.5. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ (ПРОЕКТОВ)

*Не предусмотрены*

### 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС// URL: , <http://orioks.miet.ru/>):

#### **Модуль 1 «Основные понятия культуры речи. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка».**

- ✓ *Материалы для подготовки к практическим занятиям: тексты лекций, учебная литература №1 стр. 5-33, стр. 366-452, № 2 стр. 22-98, стр. 397-459, № 4 стр. 4-15, стр. 24-40, №6 стр.5-50, 50-90.*

#### **Модуль 2 «Лексические нормы русского литературного языка».**

- ✓ *Материалы для подготовки к практическим занятиям: тексты лекций, учебная литература №1 стр. 33-116, № 4 стр. 41-52, № 6 стр. 90-162.*

#### **Модуль 3 «Морфологические нормы русского языка».**

- ✓ *Материалы для подготовки к практическим занятиям: тексты лекций, учебная литература № 2 стр. 263-282, № 4 стр. 53-66, № 6 стр. 419-423.*

#### **Модуль 4 «Синтаксические нормы русского языка».**

- ✓ *Материалы для подготовки к практическим занятиям: тексты лекций, учебная литература № 1 стр. 254-313, № 2 стр. 282-293, № 4 стр. 67-70.*

### 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### **Литература**

1. Русский язык и культура речи : Учебник и практикум для прикладного бакалавриата / А.И. Дунев [и др.]; Под ред. В.Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 389 с. - URL: <https://biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-431710> (дата обращения: 01.09.2019). - ISBN 978-5-534-04154-5.
2. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи : Учебник / Р.К. Боженкова. - 4-е изд, стер. - М. : Флинта, 2016. - 607 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/85856> (дата обращения: 15.04.2020). - ISBN 978-5-9765-1004-3 : 0-00.
3. Есакова М.Н. Русский язык и культура речи Нормы современного русского языка : Учеб. пособие / М.Н. Есакова. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2017. - 280 с. - URL:

<https://e.lanbook.com/book/106850> (дата обращения: 01.09.2020). - ISBN 978-5-9765-1345-7 : 0-00.

4. Жукова С.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи. – М.: МИЭТ, 2015. - 80 с. - Имеется электронная версия издания.
5. Жукова С.Н. Русский язык. Функциональные стили. - М. : МИЭТ, 2011. - 44 с. - Имеется электронная версия издания.
6. Русский язык и культура речи : Учеб. пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - 23-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 539 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-13722-2
7. Жукова С.Н. Сборник тестовых заданий по культуре речи. – М.: МИЭТ, 2008.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

1. ГРАМОТА.РУ: справочно-информационный портал: сайт. – Москва, 2000-2020. – URL: <http://www.gramota.ru> (дата обращения: 01.10.2020)
2. Культура письменной речи : сайт. – Москва, 2001 – 2020. – URL: <http://gramma.ru/> (дата обращения: 16.11.2020)
3. МЕГАБООК: универсальная энциклопедия Кирилла и Мефодия: сайт, - Москва, 2008-2020. - URL: <https://megabook.ru/> (дата обращения: 16.11.2020)
4. SL/СЛОВАРИ.РУ : сайт. – Москва, 2005-2020. - URL: <http://slovari.ru/> (дата обращения: 01.10.2020) - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей
5. ЭБС Юрайт : biblio-online.ru: образовательная платформа. - Москва, 2013 - . - URL: <https://www.biblio-online.ru/> (дата обращения: 01.10.2020). (дата обращения: 30.09.2019). - Режим доступа: для авториз. пользователей МИЭТ.
6. eLIBRARY.RU : Научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000 - . - URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 01.10.2020). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
7. Электронно-библиотечная система Лань : сайт. - Санкт-Петербург, 2011 - . - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 30.09.2019). - Режим доступа: для авториз. пользователей МИЭТ.
8. РУКОНТ : Национальный цифровой ресурс : Электронно-библиотечная система : сайт. - Москва : Сколково, 2010 - . - URL: <https://lib.rucont.ru/search> (дата обращения: 30.09.2019). - Режим доступа: для авториз. пользователей МИЭТ.
9. CYBERLENINKA: Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт. – Москва, 2015-2020. - URL: <http://cyberleninka.ru/article> дата обращения: 16.10.2020).
10. Энциклопедия Кругосвет: Универсальная научно-популярная энциклопедия : сайт – Москва, 1997-2020. - URL: <http://www.krugosvet.ru/> (дата обращения: 04.11.2020).

## **8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В ходе реализации обучения используется технология проблемного обучения, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Применяется во всех модулях дисциплины.

Освоение образовательной программы обеспечивается ресурсами электронной информационно-образовательной среды ОРИОКС.

Применяются следующие **модели обучения**:

перевернутый класс Модуль 1 «Основные понятия культуры речи. Лексические нормы русского языка» и Модуль 3 «Функциональные стили русского языка».

Материалы, размещенные на портале Грамота.ру. <http://gramota.ru/> (дата обращения 01.10.2020)

<http://new.gramota.ru/spravka/letters> (дата обращения 01.10.2020)

<http://gramota.ru/book/ritorika/index.htm> (дата обращения 01.10.2020)

<http://gramota.ru/class/coach/idictation/> (дата обращения 01.10.2020)

Для взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: раздел ОРИОКС «Домашние задания», Google класс «Русский язык и культура речи»

В процессе обучения при проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внутренние электронные ресурсы** в формах ОРИОКС <http://orioks.miet.ru/>

При проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внешние электронные ресурсы**: Google документы, Google презентации, Google формы, Power Point, YouTube.com.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование	Операционная система Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus или Open Office, браузер (Firefox, Google Chrome); Acrobat reader DC
Учебная аудитория	Доска	Не требуется
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МИЭТ	Операционная система Microsoft Windows, Microsoft Office Professional Plus или Open Office, браузер (Firefox, Google Chrome); Acrobat reader DC

## 10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

ФОС по подкомпетенции УК-4.РЯКР **Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке**

Фонд оценочных средств представлен отдельным документом и размещен в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// url: <http://orioks.miet.ru/>.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **11.1. Особенности организации процесса обучения**

Аудиторные и внеаудиторные формы учебной работы студента имеют своей целью приобретение обучающимся целостной системы знаний по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи». Основными формами аудиторных занятий по дисциплине являются лекции и практические занятия, посещение которых обязательно для всех обучающихся.

Лекции проходят в диалоговом режиме и предполагают использование компьютерной презентации, в которой сообщаются основные сведения по теме, что облегчает конспектирование учебного материала. Студенты должны следить за логикой развития темы лекции, быть готовыми отвечать на вопросы преподавателя с целью разъяснения, лучшего понимания теоретических положений. На лекции преподаватель контролирует усвоение материала путем проведения письменного экспресс-опроса по рассмотренной теме или тестового контроля знаний.

При подготовке к практическому занятию нужно обратить особое внимание на формулировки вопросов по теме занятия и предлагаемые задания. Прежде чем приступить к выполнению заданий, необходимо самостоятельно изучить конспекты лекции, рекомендованную по теме литературу, обратиться к информационным электронно-образовательным ресурсам по данной теме, выделить имеющуюся в них информацию по каждому вопросу, включённому в план практического занятия, - составить развернутый ответ по каждому пункту плана семинара. После этого можно приступить к выполнению практических заданий. К каждому семинарскому занятию предлагаются задания, благодаря которым можно закрепить теоретические знания по изученной теме, научиться правильному использованию языковых средств. Особое внимание уделяется выполнению заданий, содержащих речевые и грамматические ошибки. Такие упражнения призваны выработать у студентов профессиональные навыки исправления различных речевых и грамматических недочетов и ошибок, что научит студентов отбирать языковой материал для осуществления успешной коммуникации на нормативном русском языке. На занятиях студенты отчитываются о выполненной работе, что является обязательным условием получения баллов, учитываемых в балльной накопительной системе в графе «Активность/посещаемость».

Внеаудиторная работа студента основана на постепенном переходе от передачи обучающимся знаний к управлению самостоятельной учебно-познавательной деятельностью, что невозможно сегодня без использования современных информационных технологий. Компьютерная презентация используется как форма промежуточной аттестации студента. Студент должен выбрать из списка предложенных преподавателем тем одну, изучить ее с использованием различных источников

информации, проанализировать, логически систематизировать изученный материал, дополнив таблицами, схемами и т.д., и с помощью соответствующих программ, например, Power Point, представить в виде презентации.

Преподаватель контролирует работу студентов на всех этапах ее выполнения. Презентации защищаются на лекционных и практических занятиях, используя технические устройства, позволяющие демонстрировать на экране подготовленный материал. Выполненные презентации выкладываются в ОРИОКС, что дает возможность обратиться к рассмотрению материала еще раз. Это способствует лучшему запоминанию учебного материала.

### **11.2. Система контроля и оценивания**

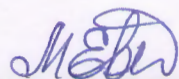
Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется накопительная балльная система.

Баллами оцениваются: выполнение каждого контрольного мероприятия в семестре (в сумме 20 баллов), активность и посещаемость в семестре (в сумме 50 баллов) и сдача итоговой контрольной работы (30 баллов).

По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий приведены ниже в таблице (см. также журнал успеваемости на ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/> ).

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» по направлению – 37.03.01 «Психология», направленности (профилю) «Организационная психология» разработана в Институте ЛПО и утверждена на общем собрании Института ЛПО 31 августа 2023 года, протокол № 1.

Директор института ЛПО

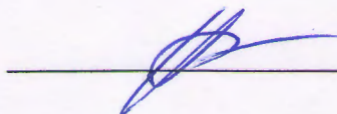


/М.Г. Евдокимова/

### ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой оценки качества

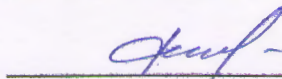
Начальник АНОК



/ И.М.Никулина /

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

Директор библиотеки



/ Т.П.Филиппова /