

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Беспалов Владимир Александрович
Должность: Ректор МИЭТ
Дата подписания: 01.09.2023 12:39:17
Уникальный программный ключ:
ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf73541736876c810c6a082b66032

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский университет
«Московский институт электронной техники»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.Г. Игнатова

« 4 » сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Информационная культура»

Направление подготовки – 09.03.04. «Программная инженерия»

Направленность (профиль) – «Программные технологии распределенной обработки информации»

Форма подготовки - заочная

2020 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательных программ:

Компетенции ОП	Подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения подкомпетенции
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5 ИК. Способен руководствоваться в своей деятельности пониманием специфики современного информационного этапа развития человечества, базовыми культурными ценностями, строить коммуникацию с группами, индивидами из различных культурных сред и различного культурного происхождения, используя современные средства коммуникации</p>	<p>Знает сущность, особенности функционирования культуры как информации, через видение культуры как информационно-семантического феномена; основы информационной гигиены; способы и приемы развития коммуникативно-личностного потенциала; основные коммуникационные возможности в электронной среде</p> <p>Умеет использовать современные виды и формы коммуникации для стимулирования активности, самостоятельности и развития творческих способностей; принципы, идеалы и базовые ценности, формирующие восприятие информации в различных социокультурных контекстах и средах; различать специфику коммуникативной ситуации в зависимости от видов и способов социокультурной коммуникации и переключаться с одного вида коммуникации на другой.</p> <p>Имеет опыт применения информационных и коммуникационных технологий поиска, приобретения, использования, оценки и обновления знаний о современной социокультурной ситуации в нашей стране и мире.</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока ФДТ «Факультативы» образовательной программы. Является факультативной дисциплиной.

Входные требования к дисциплине:

Для освоения данной дисциплины необходимо иметь основы гуманитарных знаний в объеме программы среднего образования по обществознанию, экономике, политической и экономической географии, всемирной истории, а также в объеме курсов бакалавриата по философии и истории.

Дисциплина направлена на совершенствование и получение компетенций в области социокультурной коммуникации, а также на формирование навыков использования, создания и обработки информации социокультурного характера.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕТ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
2	4	2	72	4	68	3а

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Формы текущего контроля
Модуль 1. Информация и культура	2	34	Выполнение контрольной работы по модулю №1. Анализ текстового/электронного документа
			Контроль выполнения итогового задания по модулю №1. Эссе с библиографическим списком «Становление информационного общества как новый этап развития культуры»
Модуль 2. Информационная культура личности	2	34	Выполнение контрольной работы по модулю № 2. Анализ текстового/электронного документа

		Выполнение и защита проекта «Описание и оценка образовательного или культурно-просветительского ресурса в сети Интернет»
--	--	--

4.1. Самостоятельное изучение теоретического материала

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
Модуль 1. Информация и культура	2	Понятие информации и информационной культуры. Социокультурная эволюция. Современные подходы к изучению информационных процессов в культуре.
	2	Информация и коммуникация. Коммуникационное пространство культуры.
	2	Семиотика. Семиотический подход к культурным явлениям
	2	Основные этапы социокультурной эволюции. Информационное общество.
Модуль 2. Информационная культура личности	2	Информационный образ жизни: особенности и проблемы. Специфика познания в информационной среде.
	2	Проблемы образования в современном мире и России. Основные образовательные задачи в условиях информационной культуры
	2	Особенности процессов социализации и инкультурации в информационной культуре.
	2	Сетевая культура: особенности становления и функционирования. Управление поведением в сетевой культуре.

4.2. Самостоятельное выполнение практических заданий

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Наименование заданий
1	2	Современные представления о природе информации. Социокультурная эволюция. Информация и самоорганизация в процессах эволюции. Новейшие исследования в области нейрофизиологии. Биологическое и культурное. Информационный и синергетический подходы к социокультурным процессам. Вертикальный и горизонтальный каналы распространения социокультурной информации Анализ текстового документа / анализ электронного документа
	4	Коммуникационное пространство культуры. Коммуникационное пространство культуры. Виды, типы и уровни человеческой коммуникации. Семиотика и семиотический подход к культурным явлениям. Языки, коды

		культуры, межкультурная коммуникация. Коммуникационный тренинг
	2	Социокультурная эволюция как процесс накопления информации и усложнения ее циркуляции. Основные этапы: от слова к мультимедиа. Характерные черты современной информационной культуры. Становление информационного общества как новый этап развития культуры
2	4	Информационный образ жизни Особенности информационного образа жизни. Культура реальной виртуальности. Специфика социализации в информационной среде. Основные особенности получения, систематизации и передачи знаний в информационной среде. Проблема обеспечения доступа населения к социально значимым информационным ресурсам. Информационная перегрузка. Информационная дезинтеграция. Проблемы образования в современном мире и России. Основные образовательные задачи в условиях информационной культуры. Построение алгоритма получения эффективного знания в информационной среде для эффективного применения в конкретной коммуникационной ситуации Практическая работа «Как оценивать информацию» на примере конкретного культурного явления
	4	Информационная культура личности с целевыми ориентирами Информационная глобализация общества и культура. Поведение человека в условиях информационного взрыва. Использование сетевых технологий как социально-психологическая проблема. Особенности формирования личности в информационной культуре. Компьютерные игры как культурный феномен. Сетевая культура. Сетевые коммуникации – изменение форм организации знания. Изменение характера коммуникации в сетевой культуре. Практическое занятие. Формирование мозга, память. Память социокультурная, процедурная, декларативная. Когнитивные искажения. Тренинг «Адекватный производитель и потребитель информации»

4.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

4.4. Дополнительные виды самостоятельной работы

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	6	Подготовка к контрольной работе по модулю №1.
	10	Подготовка и написание эссе с библиографическим списком
2	6	Подготовка к контрольной работе по модулю №2
	12	Подготовка и выполнение итогового проектного задания «Описание и оценка образовательного или культурно-просветительского ресурса в сети Интернет»
	2	Подготовка к зачету

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>):

Модуль 1.

- ✓ *Методические указания студентам к 1 модулю*
- ✓ *Методические указания по написанию эссе*
- ✓ *Теоретический материал*
- ✓ *Задания для СРС*

Модуль 2.

- ✓ *Методические указания студентам ко 2 модулю*
- ✓ *Теоретический материал*
- ✓ *Задания для СРС*

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература

1. Соколов, А. В. *Философия информации: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры* / А. В. Соколов. — 3-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 340 с. — (Серия : Авторский учебник). (дата обращения: 19.09.2020) — ISBN 978-5-534-08009-4. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/B2ACD0CA-E2B7-4F21-B262-AD1C84716449
2. Каган, М. С. *Философия культуры: учебное пособие для академического бакалавриата* / М. С. Каган. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 353 с. — (Серия : Авторский учебник). (дата обращения: 19.09.2020) — ISBN 978-5-534-06178-9. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/22A257EA-A420-4A5D-BA93-5B5DB932FB37
3. Кнорринг, В. Г. *История и методология науки и техники. Информационная сфера человеческой деятельности с древнейших времен до начала XVI века: учебное пособие для вузов* / В. Г. Кнорринг. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 353 с. — (Серия : Авторский учебник). (дата обращения: 19.09.2020) — ISBN 978-5-534-01702-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C5CEC294-1DFD-41F4-B9B7-16A7539FD768

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. **Юрайт:** электронно-библиотечная система. URL: <https://urait.ru/> Москва, 2008 - (дата обращения: 19.11.2020)
2. **Лань:** электронно-библиотечная система.- Санкт-Петербург, 2011-. - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 30.09.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей МИЭТ

3. **eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 30.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Обучение реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Для взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: ОРИОКС «Домашние задания», электронная почта преподавателя.

В процессе обучения при проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внутренние электронные ресурсы** (<http://orioks.miet.ru>) и **внешние электронные ресурсы**:

✓ Сударикова Е. Как технологии изменяют общество.

URL: <https://youtu.be/dqCuNTK5hhc> (дата обращения: 30.09.2020).

Онлайн-курсы:

✓ Интуит «Информационное общество»

URL: <https://www.intuit.ru/studies/courses/3504/746/info> (дата обращения: 30.09.2020).

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для изучения дисциплины студенту необходима компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МИЭТ.

Необходимое программное обеспечение:

Операционная система Windows; Пакет программ Microsoft Office; Браузер

10. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

ФОС по подкомпетенции УК-5. ИК Способен руководствоваться в своей деятельности пониманием специфики современного информационного этапа развития человечества, базовыми культурными ценностями, строить коммуникацию с группами, индивидами из различных культурных сред и различного культурного происхождения, используя современные средства коммуникации

Фонды оценочных средств представлены отдельными документами и размещены в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

11.1. Особенности организации процесса обучения

Особенность обучения с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий заключается в самостоятельном освоении дисциплины. В соответствии с графиком обучения, выданным перед началом обучения и имеющимся в ОРИОКС, выполняйте все учебные мероприятия.

В процессе изучения курса преподавателем проводятся **консультационные занятия, обсуждение результатов выполнения контрольных мероприятий**. На консультациях студентам даются пояснения по вызывающим трудности разделам дисциплины,

проводится разбор ошибок, допущенных при тестировании и выполнении контрольных работ. Задать вопрос преподавателю можно по электронной почте или по Skype.

Промежуточная аттестация может проходить как с использованием дистанционных образовательных технологий так и очно.

11.2. Система контроля и оценивания

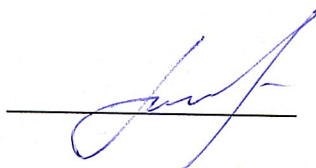
Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется балльная накопительная система. Оцениваются баллами:

1. Контрольная работа №1: 10-15 баллов;
2. Эссе по модулю 1: 15- 30 баллов;
3. Контрольная работа №2: 10 - 15 баллов;
4. Итоговое проектное задание: 15- 30 баллов.
5. Зачет – 10 б.

По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий доступен в ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>

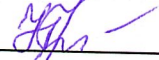
РАЗРАБОТЧИК:

Доцент ИРГиП, к. ист.н.



Т. В. Попова

Рабочая программа дисциплины «Информационная культура» по направлению подготовки 09.03.04 «Программная инженерия» профиль «Программные технологии распределенной обработки информации» форма подготовки – заочная разработана на кафедре ИРГиП и утверждена на заседании кафедры 5 октября 2020 года, протокол № 2

Заведующая кафедрой ИРГиП, д.и.н.  /Н.Ф. Гриценко/

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с Институтом СПИНТех

Директор Института СПИНТех  /Л. Г. Гагарина/

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой оценки качества

Начальник АНОК  / И.М. Никулина /

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

Директор библиотеки  /Т.П. Филиппова /