

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 04.09.2023 11:05:54

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf7f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f8bea882b8d602

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### «Мультимедийные технологии»

Направление подготовки 54.04.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) – «Лаборатория дизайна»

Уровень образования – магистратура

Форма обучения – очная

#### 1. Цели и задачи дисциплины

Цель курса «Мультимедиа» – изучение общих принципов и способов создания видео на базе Adobe Premiere Pro CS6.

Задачи курса:

- освоить инструментарий Adobe Premiere Pro CS6;
- освоить технические и творческие правила видеомонтажа;
- знать технологии кодировки растровых и векторных изображений и современные цифровые форматы хранения данных.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОП

Для изучения курса студент должен обладать сформированными навыками по дисциплинам: «Компьютерная графика в среде Adobe», «Трехмерное моделирование и визуализация в среде 3DS Max». Иметь навыки работы с визуальной информацией.

В результате изучения дисциплины студент научится создавать и редактировать видеопродукт.

Знания, полученные при изучении «Мультимедиа» будут использованы при изучении курсов «Проектирование» и в работе над ВКР.

#### 3. Краткое содержание дисциплины

1. Сценарий и раскадровка. Правила монтажа. Превизуализация.
2. Работа художника на проекте. Концепт арт, экспликация, фоны.
3. Визуализация. Работа с материалом рендера в программах композитинга.
4. Работа с переходами. Цвет, непрозрачность, работа с изображением.
5. Анимация различных элементов.
6. Эффекты и их настройки.
7. Создание титров и настройки звука.

#### Разработчик:

Доцент кафедры ИГД

Е.Е. Евграфова