

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 04.09.2023 10:49:00

Уникальный идентификатор:

ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f8bea882b8d602

Аннотация рабочей программы дисциплины «Философия»

Направление подготовки - 54.04.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) — «Лаборатория дизайна»

Уровень образования - «магистратура»

Форма обучения - «очно-очная»

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - освоение магистрантами пространства истории и логики человеческой мыслящей культуры для формирования способности критической рефлексии собственной познавательной и практической деятельности, управления на этой основе своими способностями.

Задачи: формирование системного, критически осмысляющего подхода в познании явлений и закономерностей природы, общества, культуры; формирование нравственных ценностных установок; навыков самостоятельной работы по изучению философско-мировоззренческих проблем профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы.

Входные требования к дисциплине - владение универсальными компетенциями, формируемыми блоком гуманитарных дисциплин учебной программы бакалавриата.

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать: основные философские концепции, методы, принципы системного подхода в научном познании; положения философской антропологии, а также содержание понятий и проблем этики, эстетики, развития общества.

Уметь: систематизировать информацию, выявлять системные противоречия; критически оценивать различные стороны проблемной ситуации; анализировать социальные процессы с учетом межкультурных различий; применять навыки самопознания в структурировании личностных приоритетов, формирования адекватной самооценки.

Приобрести **опыт** использования философских и общетеоретических методов к проблемным ситуациям с целью выработки стратегии действий для решения поставленных задач; преодоления культурных стереотипов через понимание современных проблем культуры; поиска, обновления и оценки знаний для выявления мотивов, целей собственной деятельности, формирования предложений по ее совершенствованию.

3. Краткое содержание дисциплины

Включает в себя следующие разделы: 1. «Философия, ее предмет и основные этапы развития»: выявляет закономерности исторического развития философии, системных связей философии с социальными и культурными процессами; 2. «Бытие, сознание, познание, диалектика»: изучение базовых категорий, основных методов, форм познания и мышления; 3. «Социальная философия»: выявляет взаимосвязи человека и общества, закономерности социального развития, основные ценности культуры и смыслы бытия.

Разработчик:

Канд. филос. наук, доцент ВП СГН

С.А. Михайлина